

7. දිවුණු වෙමින් සමකිත රටවල දරිද්‍රත්වය පිටුදැකීම සඳහා වඩා මූලා හා ආර්ථික ප්‍රතිලාභ දිවුණු රටවලින් පිරි තැන
මෙය අගය කළ යුතු යනුවෙන් ක්‍රියාවකි. එසේත් වුවත් ප්‍රශංසනීය වනුයේ දිවුණු රටවල් මගින් කාසංඝය, උපකරණ හා
උපදේශනය සපයමින් ස්වාධීනව නැගී සිටීම සඳහා දිවුණු වෙමින් සමකිත රටවලට ඉඩ ප්‍රස්තාව සැලකීමයි. (ශ්‍රේණු 34 ඩී)

8. ධනවත් වීම නිසා මිනිසා තුළ කාර්යාලීන කැපවීමක් ඇති වේ. එසේත් මිනිසාගේ අභිලාෂය වනුයේ අනෙක් ධනවතුන්
සමඟ කරන වැදීමක් අකැපවීමකර ලෙස ධනය පසුපස නො යාමයි. මේ නිසා මිනිසා ප්‍රමුඛයෙන් ධනයේ වහලෙකු බවට
පත් වේ. මුහුණ තුළ ඇති වන්නේ අසහනකාරී ස්වභාවයකි. මේ අනුව කැපවීම හා සැනසීම රඳා පවත්නේ ධනය මත ම
නොවන බව පැහැදිලි ය. (ශ්‍රේණු 34 ඩී)

III කොටස

9. සාහිත්‍ය නිර්මාණකරණයෙහි යෙදීම ආර්ථික ප්‍රතිලාභ සඳහා හේතු වන්නේ ඉතා මඳ වශයෙනි. මෙහි දී විශාල ආර්ථික
ප්‍රතිලාභ ලබන්නේ ප්‍රකාශනයේ සහ පොත් බෙදා හරින්නේ ය. අද සාහිත්‍ය ග්‍රන්ථ ප්‍රකාශනය හා බෙදා හැරීම ඉතා
ධනෝපායන ව්‍යාපාරයක් බවට පත්ව තිබේ. මේ කත්තුව මත කරවා සාහිත්‍ය නිර්මාණකරණයෙහි යෙදෙන්නාවත් සිය
ශ්‍රමයට හා සුඛලාභයට හැඳවෙන සේ ආර්ථික ප්‍රතිලාභ ලබාගැනීමේ ප්‍රමුඛයක් සකස් විය යුතු ය. (ශ්‍රේණු 33 ඩී)

10. ජනමාධ්‍යවල කාර්ය භාරය විය යුත්තේ ප්‍රවෘත්ති හා තොරතුරු සපයමින් සමාජය දැනුවත් කිරීම හා විනෝදාස්වාදය සැපයීම
සමඟින් නොවේ. සමාජයේ පුද්ගලයන්ගේ බුද්ධි මට්ටම, කාන්තා ඥානය හා වත්තමාන කැපවීම උසස් කිරීම සඳහා ද
ජනමාධ්‍ය ක්‍රියා කළ යුතු ය. (ශ්‍රේණු 33 ඩී)

11. මෑත කාලීන සාමාජික, ආර්ථික හා දේශපාලනික හේතු නිසා විස්තෘත පවුල් සංකල්පය මෙන් ම වයස්ගත වූවන්
රැක බලා ගැනීමෙහි ලා පවුල සතුටු පැවතී නැතිනම් ද ප්‍රමුඛයෙන් අඩුවෙමින් පවතී. මේ නිසා අසරණ වයස්ගත වූවන්ගේ
රැකවරණය සැපයෙන්නේ වැඩිහිටි නිවාස මගිනි. මේ කත්තුව මත කරවා, අදාළ පවුල් මගින් වයස්ගත වූවන්ගේ අවශ්‍යතා
හා රැකවරණය සැපයිය යුතු අතර කිසියම් සුභ සාධන වැඩ පිළිවෙලක් රජය මගින් සංවිධානය කිරීම ද යෝග්‍ය වේ. (ශ්‍රේණු 33 ඩී)

12. පුරුෂයාට හා සමාන අයිතිවාසිකම් කාන්තාවට ද හිමි විය යුතුය යන්න ස්ත්‍රීත්වවාදයේ මූලික සේමාවයි. මෙහි දී වඩා
වැදගත් වනුයේ ස්ත්‍රී පුරුෂ දෙපාර්ශ්වයේ කාර්ය භාරයන් හඳුනාගෙන සහනශීලීව ක්‍රියා කිරීම වනා මවුනොවුන් අභිබවා
කරන වැදීමක් අනවශ්‍ය සමාජ ගැටලු උත්පාදනය කිරීම නොවේ. (ශ්‍රේණු 33 ඩී)